

# 20 Der Nächste ist dir nahe

Text: Karlheinz Schumacher (geb. 1944)

Musik: Simon Kasper (geb. 1989)

Ruhige Halbe (♩ = 56)

1. Der Näch - te ist dir  
2. Der Näch - te ist dir  
3. Der Näch - te ist dir

3  
1. wenn du fer - ne - te ist dir  
2. wenn du ihn nicht s - te ist dir  
3. wenn du wei - t s - te ist dir

6  
1. na - fer - ne bleibst.  
2. na - ihn nicht siehst.  
3. na - du wei - ter - gehst.

al - les lie - ben, den Näch - ten wie dich selbst,

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

MUSTER

12

wenn dies Ge - bot erst

Detailed description: This block contains the first system of musical notation, measures 12 to 14. It features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in bass clef. The key signature has one sharp (F#). The lyrics are 'wenn dies Ge - bot erst'.

15

du dich im - mer ü - - gehn, — dem

Detailed description: This block contains the second system of musical notation, measures 15 to 18. It features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in bass clef. The key signature has one sharp (F#). The lyrics are 'du dich im - mer ü - - gehn, — dem'.

19

and - rer Le - ben and - rer ach - ten und

Detailed description: This block contains the third system of musical notation, measures 19 to 22. It features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in bass clef. The key signature has one sharp (F#). The lyrics are 'and - rer Le - ben and - rer ach - ten und'.

ach - ten und nie vo - rü - ber - gehn. —

Detailed description: This block contains the fourth system of musical notation, measures 23 to 26. It features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in bass clef. The key signature has one sharp (F#). The lyrics are 'ach - ten und nie vo - rü - ber - gehn. —'.

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

MUSTER