

7 Fight for your faith / Kämpf um den Glaube

Text und Musik: Jeremy C. Dawson (geb. 1974)

Deutscher Text: Ralph Witfer (geb. 1957)

Klavier

mf $\text{♩} = 96$ *marcato*

5 *f*

S
A
T
B

1.-3. Fight for your faith, dear_ broth-er, dear
Kämpf um den Glau - ben, o Bru-der und

8

peop-le of God! _ broth-er, dear sis - ter,
Volk_ des Herrn. o Bru-der und Schwes - ter,

11

mp

The image shows a musical score for a piece titled '7 Fight for your faith / Kämpf um den Glaube'. It includes a piano introduction and vocal parts for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The piano part starts with a tempo of 96 beats per minute and a 'marcato' marking. The vocal parts begin at measure 5 with a forte ('f') dynamic. The lyrics are in English and German. A large diagonal watermark 'MUSTER' is overlaid across the score. The publisher's name '© Verlag Friedrich Bischoff GmbH' is visible in the upper right corner.

15

mf

1. Peo - ple fight for a mil-lion things each day, ti
 Men - schen trach-ten nach Vie-lem Tag für Tag:
 2. Life is short, so they say, too short for bore -
 Viel zu kurz ist das Le-ben, und die Zeit
 3. Bless - ed are all the ones who can be - lieve
 Se - lig sind, die den Glau-ben sich be - wahr

mf

mf

18

... hearts for Je - sus a place?
 ... er - zen für Je - sus noch Raum?
 ... cure if we give God some time.
 Herr durch sein Op - fer al - lein.
 ... the gos - pel of Christ, their re - ward.
 ver-eint mit dem Herrn al - le - zeit!

1. And
 Doch

2. A

3.

f

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

MUSTER

23

f

1.-3. Fight for your faith, dear_ broth-er, dear sis - ter, fight for you
 Kämpf um den Glau-ben, o Bru-der und Schwes-ter, kämpf um d

f

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

27

Fight for your faith, dear_ broth-er and a - wait - ing you.
 Kämpf um den Glau-ben, o Bru-der und a - wait - ing you.
 Kämpf um den Glau-ben, o Bru-der und a - wait - ing you.
 Kämpf um den Glau-ben, o Bru-der und a - wait - ing you.

and a - wait - ing you.
 und, er kommt ge - wiss!

31

1.2. *Maestoso*

ff *poco rit.*

There is a re-ward a - wait - ing you!
 Ha - be nur Ge - duld, er kommt ge - wiss!

ff *poco rit.*